


Учебный план
для общеразвивающей программы
в области музыкального искусства по специальности
«Хоровое пение»

Принято
методическим советом
МБУ ДО ДШИ №39
протокол № 1 от «29» августа 2018 г.

УТВЕРЖДАЮ:
И.о. директора МБУ ДО ДШИ №39

Т.А. Низяева

Срок обучения – 4 года

№	Наименование предметной области/учебного предмета	Количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация
		I	II	III	IV	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки:	4	4	4	4	
1.1.	хор	3	3	3	3	2, 4, 6, 8
1.2.	фортепиано	1	1	1	1	2, 4, 6, 8
2.	Учебный предмет историко-теоретической подготовки:	2	2,5	2,5	2,5	
2.1.	слушание музыки	1	1	-	-	2, 4
2.2.	сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	2, 4, 6, 8
2.3.	музыкальная литература	-	-	1	1	6, 8
3.	Вариативная часть:	0,5	0,5	0,5	0,5	
3.1.	постановка голоса	0,5	0,5	0,5	0,5	8
	Всего	6,5	7	7	7	

Примечания к учебному плану

1. При реализации ОП установлены следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 10 человек; мелкогрупповые занятия — от 4 до 10 человек (по ансамблевым дисциплинам — от 2-х человек); индивидуальные занятия.
2. При реализации предмета «Хоровое пение» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Предмет «Хоровое пение» может проводиться следующим образом: хор из обучающихся первых классов; хор из обучающихся 2-4 классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.
3. Реализация предмета «Постановка голоса» осуществляется с учетом возможностей ОУ.
4. Помимо регулярных занятий хора, предусмотренных учебным планом, могут проводиться сводные занятия хора: для 1 класса – 4 часа в год, для 2-3 классов – 8 часов в год. В сводном хоре могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства.
5. Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются: по предмету «Хоровое пение» и по «Сводному хору» не менее 80% от аудиторного времени, по предмету «Постановка голоса» – до 100% аудиторного времени.